

lulsen

lulsen

Série A

SAM

NELSON M. PESTANA

UM RITMO

QUE NÃO

lulsen
PARA

CARNIVAL

18



#vemprorio



CADERNO
DE JULGADOR

BATERIA

lulsen

lulsen

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

BATERIA

Wesley

SEXTA-FEIRA – 09/02/2018

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. UNIDOS DE BANGU
G.R.E.S.E. IMPÉRIO DA TIJUCA
G.R.E.S. ACADÊMICOS DO SOSSEGO
G.R.E.S. UNIDOS DO PORTO DA PEDRA
G.R.E.S. RENASCER DE JACAREPAGUÁ
G.R.E.S. ESTÁCIO DE SÁ

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
10	DEZ
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE

*W
CF
L
J*

NOME DO JULGADOR:

NELSON NUNES PESTANA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Wesley
Wesley *Wesley*

(Signature)

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA – 09/02/2018

G.R.E.S. UNIDOS DE BANGU



unb

<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>
<i>unb</i>	<i>unb</i>

ff
ff
ff
ff
ff

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA – 09/02/2018

G.R.E.S.E. IMPÉRIO DA TIJUCA



WLFY

NA VERSATILIDADE DA BATERIA HOUVERAM IMPRECISSÕES PROVOCANDO A FALTA DE CLAREZA RÍTMICA PREJUDICANDO A MASSA CRÍTICA SONORA PARA O ENTENDIMENTO COM A CANÇÃO SAMBA DE ENREDO. (- 0,1).

WLFY

WLFY

WLFY

WLFY

WLFY

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA – 09/02/2018



G.R.E.S. ACADÊMICOS DO SOSSEGO

water

rk

A large rectangular area with horizontal lines, crossed out with a blue diagonal line from the top-left to the bottom-right. The word "water" is written in blue ink in several locations within this area.

water

water

water

ti

water

ck

water

water

water

ck

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA – 09/02/2018

G.R.E.S. UNIDOS DO PORTO DA PEDRA



Handwritten signature

Handwritten mark

<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>

Handwritten mark

Handwritten mark

Handwritten mark

Handwritten mark

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA - 09/02/2018

G.R.E.S. ESTÁCIO DE SÁ



u d m

NA CRIATIVIDADE E VERSATILIDADE A MASSA CRÍTICA SONORA DA BATERIA APRESENTOU IMPRECIÇÕES EM SUA EXECUÇÃO (FALTOU CLAREZA RÍTMICA MELÓDICA) PREJUDICANDO A POLIRRITIMIA E OCASIONANDO DISSONÂNCIA NO CONJUNTO RÍTMICO MELÓDICO COM O SAMBA DE ENREDO (- 0,4).

u d m

u d m

u d m

u b m

u d m

u d m

u d m

u d m

Welly

OBSERVAÇÕES FINAIS

A BIZARRA FANTASIA DO CARNAVAL (2018)

O CARNAVAL DO RIO DE JANEIRO FOI TRAVESTIDO POR UMA FANTASIA DE ÚLTIMA HORA O DEIXANDO DESPIDO. MESMO ASSIM, QUASE DESNUDO SE CARNAVALIZOU COM SUA IMAGÉTICA E VEIO PARA AVENIDA COMO BRINCANTE. DIANTE DESTA FATO, UM TEMPO NOVO E DESIGUAL SURTIU E SOBROU PARA O JURADO MEIA FANTASIA. POSTO ISTO, FICOU EVIDENTE QUE A METEPOLOGIA SUBJETIVA DE QUEM JULGA PODERIA SER AFETADA. NO MEU ENTENDER NÃO, É MUDAR O FOCO LANÇANDO MÃO DA MÁXIMA DE ARISTÓTELES: "DEVEMOS TRATAR IGUALMENTE OS IGUAIS E DESIGUALMENTE OS DESIGUAIS, NA MEDIDA DE SUA DESIGUALDADE". INCLUSIVE É PRINCÍPIO CONSTITUCIONAL DA IGUALDADE PRECONIZADO EM NOSSA CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988 EM SEU ARTIGO QUINTO. ASSIM SENDO É ASSIM QUE PENSO E SERÁ ASSIM A BASE DO MEU CRITÉRIO JULGADOR.

AGRADEÇO E MUITO. ME HONRO COM A PRESENÇA DOS MEUS PAIS E QUE TENHO O MAIOR RESPEITO E A TODOS A QUELES QUE MESMO COM TODA ADVERSIDADE CONSEGUIRAM ESTAR AQUI PRESENTES DEMONSTRANDO A SUA CAPACIDADE DE RESISTIR AO ANACRONISMO.

NELSON NUNES PESTANA.

Welly

h

Welly

Welly

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

BATERIA

wety

SÁBADO – 10/02/2018

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. ALEGRIA DA ZONA SUL

G.R.E.S. ACADÊMICOS DE SANTA CRUZ

G.R.E.S. UNIDOS DO VIRADOURO

G.R.E.S. ACADÊMICOS DA ROCINHA

G.R.E.S. ACADÊMICOS DO CUBANGO

G.R.E.S. INOCENTES DE BELFORD ROXO

G.R.E.S. UNIDOS DE PADRE MIGUEL

wety

NOTA FINAL

Número

Número por extenso

10

DEZ

10

DEZ

10

DEZ

9,9

NOVE VIRGULA NOVE

10

DEZ

10

DEZ

10

DEZ

4
4
4
4

NOME DO JULGADOR:

NELSON NUNES PESTANA

ASSINATURA DO JULGADOR:

wety

[Handwritten signature]

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO – 10/02/2018

luty



G.R.E.S. ALEGRIA DA ZONA SUL

<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>
<i>luty</i>	<i>luty</i>

luty
luty
luty
luty
luty

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO – 10/02/2018

G.R.E.S. ACADÊMICOS DE SANTA CRUZ



Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Vertical handwritten notes and signatures on the right margin.

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 10/02/2018

G.R.E.S. UNIDOS DO VIRADOURO



Handwritten signature

Handwritten mark

<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>
<i>Handwritten signature</i>	<i>Handwritten signature</i>

Handwritten notes and signatures on the right margin.

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO – 10/02/2018

G.R.E.S. ACADÊMICOS DA ROCINHA



refer.

Na criatividade e versatilidade do mestre oitão favorece de Sotenia faltou a sustentação de sílaba rítmica que caracteriza o gênero musical em execução.
(-0,4)

WLM

WLM

WLM

WLM

WLM

WLM

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO – 10/02/2018

G.R.E.S. ACADÊMICOS DO CUBANGO



Handwritten signature

Handwritten mark

A large rectangular area with horizontal lines, crossed out with two diagonal blue lines from the top-left to the bottom-right. The word 'Cubango' is written in blue ink in the top-left, top-right, middle-left, middle-right, and bottom-left sections.

Handwritten mark

Handwritten mark

Handwritten mark

Handwritten mark

Handwritten signature

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO – 10/02/2018

G.R.E.S. INOCENTES DE BELFORD ROXO



Wesley

W

A large rectangular area with horizontal lines, crossed out with two diagonal lines from the top-left to the bottom-right. The word *Wesley* is written in blue ink in several places within this area: top-left, top-center, top-right, middle-right, bottom-left, and bottom-center.

Wesley
Wesley
Wesley
Wesley
Wesley

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO – 10/02/2018

G.R.E.S. UNIDOS DE PADRE MIGUEL



Handwritten signature

Handwritten mark

A large rectangular area with horizontal lines, crossed out with two diagonal blue lines from the top-left to the bottom-right. The word "Handwritten signature" is written in blue ink in the top-left, top-right, middle-left, middle-right, and bottom-left sections. On the right side, there are several handwritten marks and signatures in blue ink, including a vertical "Ji", a "4", and a large signature at the bottom right.

Handwritten mark

Handwritten mark

Handwritten mark

Handwritten signature

OBSERVAÇÕES FINAIS

~~Handwritten scribbles in blue ink across the lined area.~~

Handwritten scribble

Handwritten scribble

Handwritten scribble

Handwritten scribble

Handwritten scribbles and a signature

Handwritten mark

Handwritten mark

Handwritten mark

